Тема. Проблема рабства в романі Ж. Верна

" П'ятнадцятирічний капітан".

Мета. Ознайомити з розділами ІІ частини роману; розкрити глибину художнього зображення в творі проблеми рабства; розвивати навички переказу, уміння висловлювати свої думки; виховувати неприйняття жорстокості, антигуманних дій.

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності.

Оголошення теми й мети уроку

ІІІ. Актуалізація опорних знань

1. Пригадайте зміст роману" П'ятнадцятирічний капітан".

<https://youtu.be/4QEiS8lYqrE?si=u3uR6dR0JXGy5bLY>

2. Перевірка домашнього завдання.

3. Літературний диктант «Так чи ні». Усно.

\* Мандрівники з «Пілігрима» потрапили в Анголу, що знаходиться на африканському континенті.

\* Ця країна прославилася своїми демократичними порядками.

\* Автор у розділі І частини II гаряче виступає проти работоргівлі.

\* Негоро розповідає Гаррісу, що він утік із каторги.

\* Дік Сенд не здогадався, що вони знаходяться в Африці, а не в Америці.

\* Гарріс виявився чесною людиною, яка щиро хотіла допомогти потерпілим від морської пригоди, але це йому не вдалося.

\* Негоро тяжко поранив собаку Дінго.

\* Мандрівники вирішили знайти ріку й по ній допливти до океану.

\* На шляху до ріки мандрівників застала сильна злива.

\* Дік Сенд і його друзі вирішили перечекати дощ у закинутому будиночку.

\* Кузен Бенедикт прочитав мандрівникам лекцію про невтомних трудівників і будівничих — бджіл.

\* Місіс Велдон здогадалася про їхнє становище й сказала слова підтримки Діку.

ІV. Сприйняття та засвоєння навчального матеріалу

1. " Відгадай слово".

( Наша тема визначається коротко одним словом, яке розгадаємо за першими літерами слів-відгадок) :

\* Літературний жанр, який характеризується великим обсягом, переважно прозовою формою, великою кількістю дійових осіб та великим проміжком описаних у творі подій.

\* Материк, на якому за підступом Негоро опинилися пасажири "Пілігрима"

\* Ім’я героя-науковця, який "відкрив в Південній Америці муху-цеце"

\* Одна із загадкових літер, яка була вигравійована на нашийнику Дінго

\* Ім’я найстарішого із порятованих негрів

\* Назва п'ятсоттонного брига, якого знайшла команда «Пілігрима» напівзатопленим

\* Місто в Австралії, в якому на борт «Пілігрима» капітан Халл мусив взяти пасажирів

2. Історична довідка: «Рабство».

Ра́бство — насильницьке підпорядкування однієї людини іншою або однієї групи людей іншою групою людей.

Рабство виникло на межі ІV - ІІІ тисячоліть до н.е. у найбільш розвинутих тоді країнах Азії та Африки, найвищого свого розвитку досягло у Стародавній Греції і Стародавньому Римі. Рабство — найжорстокіша форма експлуатації людини людиною. Примус раба до праці здійснювався під страхом смерті. Через надмірно інтенсивну працю, постійне напівголодне й голодне існування сотні й тисячі рабів передчасно вмирали.

3. Виразне читання уривків з роману (ст. 63).

4. Прийом «Слідом за автором».

Створення схеми «Кроки до розуміння місця перебування героїв»

Відсутність хінного дерева.

Слід слона.

Жирафи.

Гіпопотам.

Муха цеце

Лев.

Колодки.

Ніж незвичайної форми.

Металевий ланцюг.

Висновок : Дік Сенд зрозумів, що герої в екваторіальній Африці – країні работорговців та невільників.

5. Перегляньте відео за посиланням.

<https://youtu.be/9JTqK-qIAvo?si=mbYqOCrAcuueFNSA>

Домашнє завдання

\* Знати зміст усього твору, вміти переказувати ключові епізоди.

\* Уміти аналізувати описи природи, визначати їхню роль у романі.